

氏名 増田 泉 (マスダ イズミ)
所属 コミュニティ子ども学科
職名 専任講師

専門領域

国語科教育学を専門とし、特に、論理的文章の読み方・書き方の指導法、伝統的な言語文化の指導法の研究に取り組んでいます。

備考

<著書>

- 『国語科授業の新展開 47 詩の楽しさを教える授業』共著 1988 年, 明治図書
- 『「読みの授業の筋道」中学校編1 小説教材』共著 1990 年, 明治図書
- 『「ごんぎつね」の言語技術教育実践 言語技術教育シリーズ第5巻』共著 1997 年, 明治図書
- 『「話し方・聞き方」新教材と授業開発上・下巻』共著 2000 年, 明治図書
- 『論理的思考力を育てる段落指導用教材集成』共著 2002 年, 明治図書
- 『新国語科の重点指導第7巻「伝統的な言語文化を教える1」』共著 2009 年, 明治図書

<学会発表>

- 『物語を読むための言語技術「あらすじ・描写・登場人物像の変化」』2014 年日本言語技術教育学会第 24 回大会
- 『作文指導の研究—教材の傾向と対策』2015 年, 全国大学国語教育学会第 129 回大会
- 『小論文指導と教材の役割』2016 年, 全国大学国語教育学会第 131 回大会
- 『小学校国語科における伝統的な言語文化の指導法』2017 年, 全国大学国語教育学会第 132 回大会
- 『「伝統的な言語文化を楽しむ」言語技術を提案する』2017 年, 日本言語技術教育学会第 27 回大会

<論文>

- 「論理的文章の書き方の技術 週ごとの指導計画の書き方」明治図書『教育科学国語教育』No.729
- 「物語文＝授業をイメージした学習活動の組み立て方 音読・あらすじ・描写・変化・感想」明治図書『教育科学国語教育』No.785
- 「文学教材の授業で身に付けさせる言語技術の明確化」日本言語技術教育学会紀要 No.25
- 「理科と日常をつなぐ言語化と意識化」東洋館出版社『理科の教育』No.757
- 「意欲的に書くために実物を示す」明治図書『教育科学国語教育』No.792
- 「表やグラフを使って文章を書く」につなげる言語技術」日本言語技術教育学会紀要 No.26