

氏名	櫻井剛 (サクライ タカシ)
所属	コミュニティ子ども学科
職名	准教授
専門領域	立体造形、美術教育
専門の概要	幼児の造形表現における自然の素材についての考察を専門としています。 さらに具所的な立体造形の製作を専門としています。
備考	<学会発表> ・「子どもの木工 加工について」第 66 回日本保育学会大会(中村学園大学)、2013 年 5 月 11 日 ・「子どもの木工 つなげる、組み合わせる」第 65 回日本保育学会大会(東京家政大学)、2012 年 5 月 4 日 <論文> ・「保育内容 (表現) における劇的要素を含む授業について」清泉女学院短期大学、『清泉女学院短期大学研究紀要』第 34 号(2015)、2016 年 3 月、(共著) ・「演劇に関する研究の動向 ー日本保育学会年次大会 (2001~2015) における研究発表を中心にー」有明教育芸術短期大学、『有明教育芸術短期大学紀要』第 7 巻、2016 年 3 月、(共著) ・「保育者養成校の造形表現の授業における自然について」『清泉女学院短期大学研究紀要』第 35 号(2016)、2017 年 3 月、(単著) <作品> ・「葉の向こう」第 66 回 北信美術展(長野市 長野市生涯学習センター)、2015 年 10 月 4 日~10 月 12 日 ・「子どもたちの世界」第 91 回白日会展(港区・国立新美術館)、2015 年 3 月 18 日~3 月 30 日 ・「洞窟」第 67 回 北信美術展(長野市 長野市生涯学習センター)、2016 年 11 月 7 日~11 月 13 日
キーワード	表現、造形、図画工作、立体造形